**BANFF en el Espacio INCAA UNICEN**

|  |
| --- |
| Entradas individuales en la boletería del Espacio INCAA UNICEN (Hipólito Yrigoyen 662, Tandil). Días y horarios: sábados, Domingos y lunes de 18 a 23 hs.VALOR: Entrada individual, por día: $190.- (Las entradas para ambas funciones del BANFF no poseen los beneficios de los descuentos habituales de nuestra sala) Único valor $190. |

**BANFF DÍA 1 (SÁBADO 16 DE SEPTIEMBRE 20hs)**

TRAIL DOG

Disciplina: Cultura de montaña.

Origen: Sudáfrica / Francia.

Duración: 5 minutos.

Dirección / Producción: Dean Leslie

Site: www.theafricanattachment.com

Calificación: Apta para todo público.

En un pequeño pueblo del sureste de Francia, un joven explora las montañas con sus perros. Trail Dog es una oda a la belleza y a la felicidad que se puede encontrar en las cosas más simples de la vida pero sobre todo en la amistad.

MIRA

Disciplina: Trail Running | Historia de vida | Cultura de Montaña.

Origen: Hong Kong, 2016.

Duración: 42 minutos.

Dirección / Producción: Lloyd Belcher.

Site: www.miraraifilm.com

Calificación: Apta para todo público.

En un remoto pueblo de montaña nepalí, la joven Mira Rai sueña con ser una exitosa deportista. Sin embargo, crecerá enfrentando desalentadores desafíos. Desahuciada, Mira deja su casa, se une al ejército maoísta y prueba suerte en Katmandú. Sin dinero, y a punto de regresar a su aldea, se anota en una competencia que cambiará su destino. Una historia inspiradora, llena de aventuras y maravillosos paisajes.

DOING IT SCARED

Disciplina: Escalada | Montañismo | Historia de vida.

Origen: Australia, 2016.

Duración: 11 minutos.

Dirección / Producción: Catherine Pettman

Site: www.rummin.com

Calificación: Apta para todo público.

“¿Qué puedo hacer después de casi haber muerto intentando escalar una montaña?”. Este fue el dilema del escalador británico, Paul Pritchard, tras sufrir graves lesiones durante el ascenso al Totem Pole (65 metros) en la costa de Tasmania. A pesar de que el accidente paralizó la parte derecha de su cuerpo, nada impidió que regresara 18 años después para intentar conquistar el pico.

PACKING IT OUT: CLEANING AMERICA’S WILD

Disciplina: Trekking | Medioambiente | Cultura de Montaña.

Origen: Estados Unidos, 2016.

Duración: 4 minutos.

Dirección / Producción: Colin Arisman and LInglaterrae Kantola.

Site: www.wildconfluence.com

Calificación: Apta para todo público.

Sobrevolar el cielo de Francia y Suiza será el objetivo de algunos de los mejores atletas del Wingsuit, en una aventura llena de audaces pero temidas acrobacias.

DANNY MACASKILL’S WEE DAY OUT

Disciplina: Mountain Bike

Origen: Inglaterra, 2016.

Duración: 6 minutos.

Dirección / Producción: Stu Thomson

Site: www.redbull.com/se-en/danny-macaskill-wee-day-out

Calificación: Apta para todo público.

¿Qué hace el mundialmente reconocido biker Danny MacAskill durante su día libre? Explora paisajes rurales de Escocia, en una aventura extraordinaria, aunque para él solo se trate de un simple paseo.

FOUR MUMS IN A BOAT

Disciplina: Remo | Aventura | Historia de vida.

Origen: Inglaterra, 2015.

Duración: 30 minutos.

Dirección / Producción: Simon Tucker.

Site: www.bowriverfilms.com

Calificación: Apta para todo público.

Cuando cuatro madres británicas anunciaron que querían cruzar el Océano Atlántico a remo, sus familias pensaron que habían perdido la cabeza. Juntas, y sin experiencia en el mar, emprendieron esta aventura, luchando contra el salvaje océano, remando a lo largo de 3.000 millas náuticas a pura fuerza de voluntad.

POUMAKA

Disciplina: Escalada | Aventura.

Origen: Estados Unidos, 2016.

Duración: 15 minutos.

Dirección / Producción: Andy Mann, Keith Ladzinski

Site: www.3stringspro.com

Calificación: Apta para todo público.

El reconocido escalador Mike Libecki, y la campeona americana de boulder, Angie Payne, se aventuran en la selva de la Polinesia francesa con la esperanza de conquistar un nuevo objetivo: la resbaladiza Torre Poumaka.

THE TRAIL TO KAZBEGI

Disciplina: Mountain Bike.

Origen: Estados Unidos, 2015.

Duración: 16 minutos.

Dirección / Producción: Joey Schusler.

Site: www.joeyschusler.com

Calificación: Apta para todo público.

Imaginate… ¿qué pasa cuando cuatro riders van camino a una de las montañas más salvajes del mundo, solo con sus mountain bikes y suficiente comida para sobrevivir durante 10 días? Una aventura en dos ruedas por las montañas más altas del Cáucaso.

TIGHT LOOSE: THE TORDRILLOS FOOT-POWERED MISSION

Disciplina: Ski.

Origen: Estados Unidos, 2016.

Duración: 9 minutos.

Dirección / Producción: Teton Gravity Research.

Site: www.tetongravity.com

Calificación: Apta para todo público.

En la desértica Alaska, los freeriders Ian McIntosh, Dane Tudor y Griffin Post, se internan en la profundidad de las montañas de Tordrillo. ¿El objetivo? Esquiar la nieve más pura que jamás hayas visto.

**BANFF DÍA 2 (DOMINGO 17 DE SEPTIEMBRE 20hs)**

TIERRA DEL VIENTO

Disciplina: Historia de vida | Naturaleza.

Origen: Argentina, 2016.

Duración: 18 minutos.

Dirección / Producción: Laura Belinky y Theo Ribeiro / Wild River Films.

Site: www.wildriverfilms.com

Calificación: Apta para todo público.

El viento es el alma viviente de la Patagonia, y el fotógrafo Eliceo Miciu está decidido a capturarlo

NÜTRAM: RELATOS DESDE LA TABLA

Disciplina: Snowboard | Surf | Skateboard.

Origen: Argentina, 2015/2016.

Duración: 23 minutos.

Dirección / Producción: Javier Zwenger.

Calificación: Apta para todo público.

Historia, y reflexiones sobre el presente y el futuro del snowboard, narradas en la montaña por sus protagonistas locales. Dedicación y creación puestas en el estilo libre, la influencia del clima en el freeride y las lejanas expediciones en busca de la libertad.

1247: LA CARRETERA AUSTRAL

Disciplina: Mountain Bike | Naturaleza | Historia de vida.

Origen: Argentina, 2017

Duración: 26 minutos.

Dirección / Producción: Andrés Calla y Jimena Sánchez / La Vida de Viaje y La Chispa Films.

Site: www.lavidadeviaje.com / www.lachispafilms.com

Calificación: Apta para todo público.

Andrés y Jimena recorren los 1247 kilómetros de la Carretera Austral en bicicleta. Lejos de romper récords, o de ser una vuelta al mundo, demuestran que, cuando se sale de viaje, el verdadero desafío es mucho más grande y simple de lo que parece. Una aventura sin héroes, en la Patagonia chilena.

EL MAR Y YO

Disciplina: Surf | Historias de vida.

Origen: Argentina, 2016.

Duración: 20 minutos.

Dirección / Producción: Laura Ivorra y Gastón Andersson / Idea Studio.

Site: www.theideastudio.eu

Calificación: Apta para todo público.

Filmado en las costas de España y Portugal, el corto explora la conexión vital que sienten algunas personas con el mar y el entorno acuático, con un estilo de vida propio, lejos de los convencionalismos. Para reflexionar sobre la forma de vida que llevamos y la que nos gustaría vivir.

100 MILLAS

Disciplina: Ultra Trail Running | Historia de vida.

Origen: Argentina, 2017

Duración: 13 minutos.

Dirección / Producción: Rodrigo Vasquez Millan y Guillermo Augusto Arenzana / Efugio Producciones.

Site: www.efugiopro.com

Calificación: Apta para todo público.

Guillermo y Rodrigo, dos amigos y corredores amateurs de ultra distancia, diseñaron su propio desafío uniendo las ciudades de Bariloche y San Martín de los Andes. A través de su experiencia, nos invitan a reflexionar sobre la importancia de cumplir nuestros sueños, o al menos intentarlo, y no quedarnos solo con el deseo.

MANASLU, EL AÑO ARGENTINO

Disciplina: Montañismo | Expediciones.

Origen: Argentina, 2016.

Duración: 31 minutos.

Dirección / Producción: Juan Pablo Sarjanovich / Post Edición Matna Nacho.

Calificación: Apta para todo público.

En el año 2015, a causa del mal clima, el montañista Juan Pablo Sarjanovich debió abandonar su objetivo de llegar a la cumbre del Manaslu (8.163 msnm), la octava montaña más alta del mundo. La cima jamás había sido conquistada por un argentino así que, decidido y sin abandonar su deseo, regresó al año siguiente con el fin de llegar a la cima, en un año muy especial para el montañismo nacional.