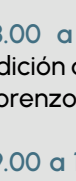
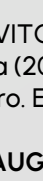
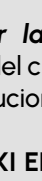


FERIA
DEL
LIBRO
TANDIL

Del 13 al 16 de Agosto

CÁMARA
EMPRESARIA
DE TANDIL50 años
UNICEN
Universidad Nacional del Centro
de la Provincia de Buenos Aires

Municipio de Tandil

PROGRAMACIÓN

JUEVES 13 DE AGOSTO

SALA A

15.00 a 15.45 → TALLER LITERARIO, Ana Caliyuri coord.

Eslabones de latidos V. Antología de cuentos y relatos. Ed. autogestiva (2025).16.00 a 16.45 → CAROLINA FAVINI. **El mar en el que me hundo.** Ed. Vinciguerra (2025). Novela corta de autoficción.17.00 a 17.45 → EL ANDAMIO, TEJEDORES DE HISTORIA. **¿Quiero soy? ¿Quién quiero ser?** Ed. autogestiva (2026). Literatura inclusiva. Relato de carácter.

Acompañan: Rodrigo Podestrá, Ana Laura Presa, Sabrina Molina, Dina Bos, Josefina Loustanaui y concurrentes del Centro de Día.

18.00 a 18.45 → VITO FARBO. **Gobernar la ruina.** Edición autogestiva (2026). Sobre la crisis del club San Lorenzo de Almagro. Ensayo político-institucional.

19.00 a 19.45 → INAUGURACIÓN DE LA XXI EDICIÓN DE LA FERIA DEL LIBRO DE TANDIL.

20.15 a 21.45 → LEONARDO OYOLA. **Érase una vez en el Oeste.** Ed. Qeja (2026). Crónicas conurbánicas. Acompaña: Diego Rosake.

SALA B

15.00 a 15.45 → Taller de Dramaturgia. Coordina: LAURA SANTOS. Arte Unicen.

16.00 a 16.45 → Diálogos de autoconocimiento y desarrollo personal: DARDO SCHMIDT. **Los paradigmas de la vida.** Ed. Tinta Libre (2025). Relatos.IXMENA. **Oro interior consiente: el lenguaje oculto del oro en nuestro cuerpo.** Ecoval Ediciones (2026). Biología de la espiritualidad.RODRIGO M. MOLINA. **Escritos Faro.** Ed. Vuelta a casa (2025).18.00 a 18.45 → MATÍAS CARNEVALE CANO, compilador. **Antología errante: linyeras y croquis en la literatura argentina.** Ed. Trén en movimiento (2026). Acompañan: Luciano Barandiarán y Gonzalo Grela.20.00 a 20.45 → MATÍAS FANUCCHI, traductor. **Jacques Lacan: El obsesivo y su deseo - El sueño de Aristóteles.** Ed. Lirio (2026). Teoría psicoanalítica.21.00 a 21.55 → GUILLERMINA BERKUNSKY IDIART, compiladora. **Puerta de Encuentro.** Ed. Liber (2025). Salud mental, reflexión institucional.

VIERNES 14 DE AGOSTO

Durante esta jornada (viernes 14 de agosto) la Feria ofrece a las instituciones educativas el acompañamiento, en predio ferial, de visitas guiadas por especialistas –integrantes de las becas Manuel Belgrano–.

SALA A

10.30 a 12.15 → «BiblioLiberinfo». Conociendo a Jorge Luis Borges. Cuentos de bibliotecas y bibliotecarias. Actividad facilitada por Bibliotecas Populares de Tandil.

14.00 a 14.45 → PEDRO DANIEL LARSEN. **Cuando miro hacia atrás.** Ed. autogestiva (2026). Narrativa autobiográfica.15.00 a 15.45 → JUAN OTERO. **Mateando con Dios.** Ed. De los cuatro vientos (2026). Espiritualidad, experiencia contemporánea. Acompaña: Ángel Morcillo.16.00 a 16.45 → MARCOS PEARSON. **Décimas para atrapar el olvido.** Poemario de publicación artesanal con diseño y encuadernación de Clarisa Rodríguez (Hospital de Libros). Ediciones del Chapaleofú (2026). Acompañan: Alicia Martignoni y Roberto «Rotxo» Torres.17.00 a 17.45 → Ronda de poetas: LUCÍA VEIGA y otras voces reunidas. **La poesía y los camados.** Editorial Lirio (2026).EDGARDO LUIS SPINA. **Trazos ocres del ayer.** Libros del Espinillo (2026).

Modera: Lucía Veiga.

18.00 a 18.45 → IRENE SINGER (artista visual) y WALTER BINDER (escritor y editor) presentan:

Diario de viaje de la Dra. Brenda Twiler y La Leyenda del Lirolay, de Brenda Twiler. Diego Pun Ediciones (1927) 2026. Cuaderno de viaje expedicionario + leyenda sobre la flor mítica Lirolay.**Vademécum de la Flora naturalis imaginaria. Un trabajo de Irene Singer y la Dra. Brenda Twiler.** CalibroscoPIO Ediciones (2021). Compendio botánico, y de microrrelatos sobre flores.19.00 a 19.45 → KARINA CARREÑO. **Historia de mujeres en la frontera sur bonaerense: sociedad y prostitución, siglos XIX y XX.** Editorial Unicen (2026). Divulgación científica. Investigación histórica. Acompaña: Lucía Lionetti.20.00 a 21.00 → En diálogo, perspectivas de género: ACUSTINA PAZ FRONTERA. **¿Demasiado feminismo? La política feminista entre el Estado, el activismo y la batalla cultural de la derecha radical.** Ed. Siglo XXI (2025). Política, instituciones y feminismo.NICOLÁS PAPALIA. **La rebelión de los mandriles.** Ed. Galerna (2025). Derecho, política; construcción de masculinidades.

Acompaña: Rocío Liébana - Asociación Civil Casa Violeta Tandil - CultuRa y Género Unicen.

21.15 a 22.30 → ROCAMBOLE. **Arte, Diseño y Contracultura.** Sello autogestivo e independiente, Galería Rocambole.

Acompañan: Darío Ledesma y Nico Ilustraciones.

SALA B

10.30 a 11.15 → TERESA PROST. **Sirenas en el bosque.** MB Editora (2025). LIJ.11.30 a 12.15 → MARCELO BARRECA. **Democratizando Wall Street.** Ed. Tinta Libre (2026). Divulgación educativa, educación financiera.14.00 a 14.45 → CECILIA ABDO FEREZ. **La libertad tiene espinas. Historia del concepto en la filosofía política.** Ed. Eudeba (2025).

Acompaña: Diego Fernández Peychaux (co-compilador).

15.00 a 15.45 → J. CLAUDIO MOREL. **Derecho del turismo. Régimen Público y Privado.** Ed. Hammurabi (2026). FCH Unicen.16.00 a 16.45 → CLAUDIO CATERA. **Todos tus monumentos. Catálogo de monumentos, bienes y sitios históricos de la provincia de Buenos Aires.** Libros del Espinillo (2021) 2026.

Colección de entrega semestral por fascículos. Patrimonio histórico. Actualización de catálogo oficial por regiones.

17.00 a 17.45 → Todo lo que asusta... MARTÍN L. VERDES. **Goreismo.** Ed. Thelema (2026).FRANCO R. CAMPO. **En La Oscuridad De La Luz.** Ed. Clara Beter (2025).18.00 a 18.45 → Tres novelistas en diálogos perturbadores: GUILLERMINA BORGES. **Los malditos.** Caburé Libros (2026). Noir. Crímenes, corrupción.TRIANA KOSSMANN. **Un rumor no deja de ser un ruido.** Caburé Libros (2026). Suspense.CINTIA LEPERE. **El perro fiel.** Libella (2026). Trama inquietante. Abuso de poder, degradación moral.

Acompaña: Cecilia López.

19.00 a 19.45 → Diálogos poéticos: JUAN MA. TRISTÁN BARBOSA. **El vientre de las luces.** UNBuda Ediciones (2026).GABY HERNÁN. **Esta noche hay cinepoesía!** Ed. La hora del cuento (2025).

Acompañan: Matías Fanucchi y Cata Landívar.

20.00 a 20.45 → JULIO MORELA. **Érase una vez - relatos de un periodista de provincias.** Ed. Independencia Gráfica (2026). Periodismo Narrativo. Historias locales.

Acompañan: Marcos González, Horacio Becchi y Pablo Bossio.

21.00 a 21.45 → MARIO SANTUCHO. **Revista Crisis #73.** Acompaña: Marcos González.

Invita: Radio Magma.

SALA C

18.00 a 19.00 → Encuentro de lectores. Coordina: TANDIL LEE.

19.00 a 20.00 → Encuentro de lectores. Coordina: TANDIL LEE.

SÁBADO 15 DE AGOSTO

SALA A

10.30 a 11.15 → En diálogo: AGUSTINA CORTELEZZI y ROCÍO F. SAN JUAN. **Sapitos de la Sierra: Sorpresa en el Pastizal.** Ed. autogestiva (2026). Biodiversidad local. Divulgación científica.NICO ILUSTRACIONES. **Un día juntos.** Editorial Az (2026). LIJ, aventuras ilustradas.11.30 a 12.15 → EMILIO JUAN PARDO. **Cocinero de Tandil.** Libros del Espinillo (2026). Gastronomía y patrimonio. Identidad culinaria y gastronómica tandilense.14.00 a 15.30 → Taller de lectura y escritura creativa sobre la obra **Un objeto pequeño**, de Laura Forchetti y Graciela San Román (Ed. La gran Nilson, 2014/26). Coordinan: MARINA RAMOS y NATALIA FIGUEIRA - Colectivo poético «No es un lujo». Invita: Festival de Poesía Tandil.

15.45 a 16.45 → «Laboratorio de flores imaginarias. Un cultivo del texto y la imagen». Espacio de creación para niñeces y familias. Modalidad TALLER. Coordinan: IRENE SINGER y WALTER BINDER.

17.00 a 17.45 → ANA CALIYURI. **El día de las lágrimas.** Libros del Espinillo (2025). Novela, ciencia ficción.

Acompaña: Valeria Aramburu.

18.00 a 18.45 → GABRIELA EXILART. **Tierra herida.** Plaza & Janes, Penguin Random House Grupo Ed. (2026). Novela histórica, romántica.

Acompaña: Ana Caliyuri.

19.00 a 20.15 → FEDERICO JEANMAIRE. **Bali.** Ed. Entropía (2026). Narrativa contemporánea. Novela Epistolar.

Acompaña: Gorgelina Iparraguirre.

20.30 a 21.45 → JULIA MENGOLINI. **Las caras del monstruo.** Ed. Futurock (2024). Ensayo. Autobiografía política.

Acompaña: María Salceda.

SALA B

11.30 a 12.15 → LAURA BARRIOS. **La muerte no viste de negro.** Ed. autogestiva (2025). Narrativa contemporánea, cuentos.

14.00 a 14.45 → En diálogo: autoconocimiento, espiritualidad y desarrollo personal

SILVINA ESCALA. **Soñá tu vida.** Dunken (2025).VALERIA ESCALA. **Volver a mí.** Donde nacen los milagros. Dunken (2025).MARTA LUNA CENTINEO. **Siempre es tiempo de soñar.** Autores de Argentina (2026).15.00 a 15.45 → NORA Z. WILSON. **Crónicas de la magia del mundo.** Del Fondo Editorial (2026). Novela, fantasía.

Acompaña: Pablo Mariosa.

16.00 a 16.45 → Ronda de poetas, otra vuelta... JIMENA INTROVASO IRAZÁBAL. **Entre horas y palabras cautivas.** Ed. Dunken (2026).MIRTA INÉS PÉREZ. **Fuego de intemperie.** Ed. Clara Beter (2025).GLORIA SUÁREZ. **Añoranza I y II.** Ed. autogestiva (2026). Modera: Angela Migliorini17.00 a 17.45 → Policiales en diálogo: GASTÓN INTELISANO. **Recuerda que morirás.** Autores de Argentina (2025). Novela policial.MARIANO RODRÍGUEZ. **Donde el viento nos lleve.** Del Fondo Editorial (2025). Novela sobre crímenes, inspirada en un hecho real: la caída del helicóptero que trasladaba a Carlos Menem jr.

Acompaña: Pablo Mariosa.

18.00 a 18.45 → MARCELA GUERRERO. **Inundaciones y crecimiento urbano en Tandil entre 1951-2017: historia ambiental de las inundaciones en la cuenca alta del Languayú.** Editorial Unicen (2025). Divulgación científica. Acompaña: Rosario Barranquero.19.00 a 19.45 → ESTEBAN CORIO. **En busca del Arca de la Alianza.** Tinta Libre Ediciones (2026). Novela Cifi.20.00 a 20.45 → SILVIA FRANK. **Otro día igual al resto.** Caburé Libros (2025). Narrativa contemporánea. Cuentos.21.00 a 21.45 → SUSANA SUFFREDINI y SONIA TONCOVICH. **Guardianas de la trama.** Ed. Asociación Croata Jadran (2026).

SALA C

18.00 a 19.00 → Encuentro de lectores. Coordina: TANDIL LEE.

19.00 a 20.00 → Encuentro de lectores. Coordina: TANDIL LEE.

DOMINGO 16 DE AGOSTO

SALA A

15.00 a 15.45 → GRUPO LITERARIO AL MARGEN y María Laura Paredes presentan:

Laureles en la derrota. Ed. Al Margen (2026). Antología de prosa poética.**La semilla. Una crónica de viajes**, de Verónica Vanesa Barroso. Ed. Al Margen (2025).16.00 a 16.45 → MIRTHA RAQUEL BATALLA. **Muchofrio, un corderito patagónico.** Ed. Vela al Viento (2026). LIJ. Acompañan: Jorge Lester, ilustrador de la obra y Hernán Istillarte.17.00 a 18.15 → JORGE MEZA. **Desde las sombras del tiempo. Ecos del recuerdo sobre crímenes de lesa humanidad.** CTA Ediciones (2026). DDHH.

Acompaña: Petra Marzocca, integrante del colectivo Memoria por la Vida en Democracia.

* RECONOCIMIENTO A PETRA MARZOCCA.

18.30 a 19.30 → ANA JULIA y MARTÍN BONETTO. **Hubo una vez un patio.** Editorial Planeta (2026). Historia contemporánea. DDHH.

Acompaña: Micaela Saconi.

19.45 a 20.45 → SOLEDAD MARTÍNEZ (AFRA Ilustradora) y VERÓNICA SUKACZER. **La Memoria de Todos.** Ed. Del Naranjo (2025). Libro ilustrado. Memoria, Derechos Humanos. FCH - Económicas Unicen.

Acompaña: Anabela Tvihaug.

21.00 a 21.45 → Conversatorio: ILUSTRADORES SERRANOS, «Miradas sobre la influencia del contexto urbano, natural, social e histórico tandilense en nuestro trabajo artístico». Participan integrantes de Ilustradores Serranos: Marian Irigoien, Sofía Lenzi, Mariana Hoffmann y Luli Bonardi.

SALA B

15.00 a 15.45 → CLAUDIA NOEMÍ GUARRERA. **El poder del Jardín.** Ed. autogestiva (2026).

Divulgación científica. Medioambiente y conciencia ecológica. Jardinería como acto de amor y de cuidado.

16.00 a 16.45 → CECILIA RAMÍREZ et al. **Reconectar las sierras en la ciudad, una propuesta para crear parches serranos en los barrios.** Ed. autogestiva (2025). Divulgación científica. Medioambiente, biodiversidad, plantas nativas. *Reserva Natural Sendero Pampa y Vivero de Nativas-UNICEN. FCV, FCEX, FCH y FCE Unicen.

Acompañan: V. Paccotti, G. Pizzarello, M. Guerrero.

17.00 a 17.45 → PABLO ZUBIAURRE. **Vida y muerte de los solos.** Libros del Espinillo (2025). Novela (crimen).

Acompaña: Ana Caliyuri.

18.00 a 18.45 → PABLO MARIOSA. **Póstumo.** Ed. Del Fondo (2025). Thriller psicológico.

Acompaña: Alicia Laco.

19.00 a 19.45 → MARCELO ZABALOY, traductor y escritor: «**Algunas consideraciones sobre la traducción del Ulises de James Joyce**» + presentación de su obra **Rapsodia**, de Ed. El cuenco de plata (2022) 2026). Narrativa contemporánea. Novela.

Acompaña: Patricia Ratto.

20.00 a 20.45 → MARCELINO IRIANNI. **Huellas de tinta y sangre.** Libros del Espinillo (2025).

Narrativa contemporánea. Novela histórica.

Acompañan: Carla Dátola y Valeria Aramburu.

21.00 a 21.45 → JOSÉ I. FOSCO. **Driada.** Ed. El cenáculo (2026). Atlas subjetivo sobre la obra escultórica de José Rossanigo. Arte. Historia del Arte.

Acompaña: Graciela Lavandera.