

JUEVES 18

9:00 *Acreditación*9:30 **ACTO DE INAUGURACIÓN**

Con la presencia del Rector de la UNICEN, Roberto M. Tassara; el Intendente de Azul, Hernán Bertellys; la Decana de la Facultad de Derecho, Laura Giosa; y el Presidente del Comité Organizador, José Manuel Lucía Megías

PLENARIA

10:00 José Manuel Lucía Megías (Universidad Complutense de Madrid)
"Miguel de Cervantes: el hombre más allá de la escritura"

11:00 *Pausa***PRIMER TURNO DE SESIONES**Mesa *Persiles*. Coordina: Noelia Vitali

- 11:30 Paula Salmoiraghi (UBA)
"Flor de aforismos peregrinos en el *Persiles* y *Sigismunda*: El libro como cuerpo colectivo y la verdad como la mejor de las limosnas"
- 11:50 Silvana Oyarzabal (UBA) "Feliciano de la Voz y la vieja peregrina: representaciones de la dicotómica relación de una "palabra auténtica" y una "palabra inauténtica" "
- 12:10 Noelia Vitali (UBA) "Auristela vestida de sol"
- 12:30 Comentarios

13 a 15 *Almuerzo***SEGUNDO TURNO DE SESIONES**Mesa *Relecturas del Quijote*. Coordina: Martín Calabrese

- 15:00 Carolina Condado y Cecilia Stecher (Univesidad de La República)
"La representación de la figura del Quijote dentro de los cuplés del Carnaval de Uruguay"
- 15:20 Lucila Rosario Lastero (UNSal) "El Quijote también vive en Salta"
- 15:40 Martín Calabrese (UNLP - CONICET) "Lecturas del Quijote a la luz de dos romanceros con su historia"
- 16:00 Comentarios
- 16:30 *Pausa*

TERCER TURNO DE SESIONESMesa *Persiles* y *Novelas ejemplares*. Coordina: Patricia Festini

- 17:00 Julia D'Onofrio (UBA) "El labrador hospitalario y la víbora en el pecho. Funcionalidad de una fábula en la obra de Cervantes"
- 17:20 Guillermo Pulleiro (UBA) "Aunque su terrible y espantoso estruendo cerca y lejos se escuchaba, de nadie eran entendidas articuladamente las razones que pronunciaba'. Ejes estructurantes de significación en el *Persiles*"
- 17:40 Patricia Festini (UBA) "La proyección de las *Ejemplares* en la novela del siglo XVII español: entre el reconocimiento y la mezquindad"
- 18:00 Comentarios

XI Jornadas
Cervantinas
Internacionales
de AZULCentro de Investigación y Posgrado
de la Facultad de Derecho / UNICEN

Bolívar 481, Azul, Buenos Aires.

18 / 19 / 20
OCTUBRE

Organizan



Colaboran

Instituto Cultural y Educativo
Teatro Español de AzulCAMINOS
QUE CRECEN
Y HERMANAN



XI Jornadas Cervantinas Internacionales de AZUL

Centro de Investigación y Posgrado de la Facultad de Derecho / UNICEN

Bolívar 481, Azul, Buenos Aires.

18 / 19 / 20
OCTUBRE

Organizan



Colaboran



Instituto Cultural y Educativo
Teatro Español de Azul



CAMINOS
QUE CRECEN
Y HERMANAN



12 - 21 . 10 . 2018

AZUL, BUENOS AIRES

18:20 Pausa

18:30 Presentación de las Actas Selectas de las X Jornadas Cervantinas de Azul (2017)

Participan: Julia D'Onofrio - Clea Gerber - Noelia Vitali - José Manuel Lucía Megías - Gerardo Tassara

20:00 Performance. Diálogos desacartonados con ilustración sobre la obra cervantina.

Participan: Miguel Rep, José Manuel Lucía Megías y Pedro Saborido (Círculo Médico, calle San Martín 691, Azul)

VIERNES 19

CUARTO TURNO DE SESIONES

Mesa Quijote, poesía y misticismo. Coordina: Lorena Costa

9:00 Adolfo Vélez Funes "El autoconocimiento en don Quijote, Sancho Panza y Teresa de Avila"

9:20 Rocío del Cielo González Adel (UNLP) "Lo inefable y el misticismo en el alma y en don Quijote"

9:40 Lorena Costa (U de la República) "La poesía: ¿efecto o causa de la locura caballeresca de don Quijote?"

10:00 Comentarios

10:20 Pausa

QUINTO TURNO DE SESIONES

Mesa Recepción. Coordina: María Elena Fonsalido

10:40 Clea Gerber (UBA - UNGS) "El intelectual revolucionario como figura quijotesca en El fin de la locura, de Jorge Volpi"

11:00 María Elena Fonsalido (UNGS) "Reescribir la carnavalización. A propósito de Barataria, de Juan López Bauzá"

11:20 Comentarios

11:40 Pausa

PLENARIA

12:00 María Augusta Da Costa Vieira (Universidad de São Paulo) "Fidelidad y amistad como valores: don Quijote, Sancho Panza y Dulcinea"

13 a 15 Almuerzo



XI Jornadas Cervantinas Internacionales de AZUL

Centro de Investigación y Posgrado
de la Facultad de Derecho / UNICEN

Bolívar 481, Azul, Buenos Aires.

18 / 19 / 20
OCTUBRE

Organizan



Colaboran



Instituto Cultural y Educativo
Teatro Español de Azul



CAMINOS
QUE CRECEN
Y HERMANAN



12 - 21 - 10 - 2018

AZUL, BUENOS AIRES

SEXTO TURNO DE SESIONES

Mesa *Quijote*. Coordina: Gustavo Waitoller

- 15:00 Luisina Valenti (ISP 2 "Joaquín V. González" - Rafaela)
"Que trata de lo que verá el que lo leyere, o lo oirá el que lo escuchare leer: los índices del Quijote como paratextos en clave de comedia"
- 15:20 María de los Ángeles Calvo (UNdMP) *"Consideraciones acerca de la presencia del dinero en la primera parte del Quijote"*
- 15:40 Gustavo Waitoller (UBA) *"De gobernantes y bandoleros en los episodios barceloneses"*
- 16:00 Comentarios
- 16:30 Pausa

SEPTIMO TURNO DE SESIONES

Mesa *Persiles*. Coordina: Alicia Parodi

- 17:00 Juan Diego Vila (UBA) *"'Al crepúsculo de la noche': de sueños rotos y confesiones líricas en el epílogo de Periandro"*
- 17:20 Alicia Parodi (UBA) *"Rutilio, segundo salvador"*
- 17:40 Comentarios
- 18:00 Pausa

PLENARIA

- 18:20 James Iffland (Boston University)
"Anatomía de un apodo: El 'Manco de Lepanto' ante los estudios sobre la discapacidad"

SÁBADO 20

OCTAVO TURNO DE SESIONES

Mesa *Lecturas del Quijote*. Coordina: Silvia Paglieta

- 9:00 Nicolás Capaccio (UNMisiones) *"Acerca de los tratamientos personales que se dispensan don Quijote de la Mancha y su escudero Sancho Panza"*
- 9:20 Raúl Valdez (U. Austral) *"Maritornes y el síndrome de Down"*
- 9:40 Silvia Paglieta *"Por los caminos del club de lectura"*
- 10:00 Comentarios
- 10:20 Pausa



XI Jornadas Cervantinas Internacionales de AZUL

Centro de Investigación y Posgrado de la Facultad de Derecho / UNICEN

Bolívar 481, Azul, Buenos Aires.

18 / 19 / 20
OCTUBRE

Organizan



Colaboran



Instituto Cultural y Educativo
Teatro Español de Azul



CAMINOS
QUE CRECEN
Y HERMANAN



12 - 21 - 10 - 2018

AZUL, BUENOS AIRES

NOVENO TURNO DE SESIONES

Mesa *Persiles*. Coordina: Daniela Furnier

- 10:30 Verónica Zalba (UN del Sur) "*Presencia y función de las mujeres ventaneras en la obra de Cervantes*"
- 10:50 Daniela Furnier (UBA) "*Mujeres no ejemplares: transgresión, lujuria y muerte en el Persiles*"
- 11:10 Agustina Otero Mac Dougall (UBA) "*Pintados 'muy al vivo': la fama de los personajes cervantinos a través de las artes en el Quijote de 1615 y en el Persiles*"
- 11:30 Comentarios
- 11:50 Pausa

PLENARIA

- 12:00 Gustavo Martín Garzo "*Don Quijote o el vivir ilusionado*"
- 13:00 Clausura de las XI Jornadas Cervantinas

Comisión Local Organizadora

José Manuel Lucía Megías
Ezequiel Valicenti
Margarita Ferrer
José Bendersky
Carlos Filipetti
Estela Cerone

Comité Científico

José Manuel Lucía Megías (UCM/ UNICEN)
Alicia Parodi (UBA)
Juan Diego Vila (UBA)
Gloria Chicote (UNLP)
Javier Roberto González (UCA)
Julia D'Onofrio (UBA)
Ezequiel Valicenti (UNICEN)
Mercedes Rodríguez-Temperley (SECRIT)

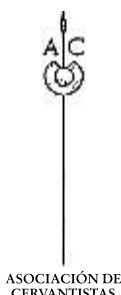
Coordinadoras del programa académico

Julia D'Onofrio
Clea Gerber
Noelia Vitali

Coordinadora del programa docente

María Laura Maggiori

Auspician



ciudadcervantina.org.ar